

Un'altra musica

Enzo Berti ha ideato per **ZANTA** un pianoforte di design e colorato, rivisitando lo spirito di uno strumento ancorato alla tradizione.

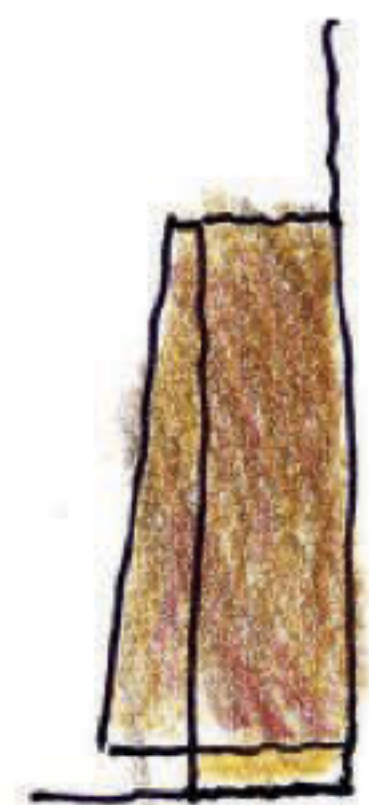
Del pianoforte si ha un'idea molto classica. Lo ZB200 di Zanta è l'eccezione che conferma la regola. Questo pianoforte a mezza coda dalle forme innovative racconta il desiderio di trasportare nel mondo della modernità un oggetto molto legato alla tradizione. Ideato dal designer veneziano Enzo Berti, e realizzato dallo storico laboratorio di restauro di pianoforti fondato da Silvano Zanta, lo ZB200 ha la struttura ricavata da un unico blocco di legno, la tastiera studiata per ottenere le dinamiche di un pianoforte gran coda, e la tavola armonica costruita con abete rosso della Val di Fiemme. In edizione limitata di 99 esemplari, è proposto in grigio quarzo opaco, blu cobalto, nero e bianco. □ **M.G.**

RAPSODIA IN BLU. A DESTRA: il pianoforte mezza coda ZB200 di Zanta. Nel 2018 ha ricevuto la menzione d'onore al Compasso d'Oro e dall'inizio di quest'anno è in tournée in Europa.



FUTURISMO MAGICO

La madia *Schermo* di **PORRO** alla mostra "Mondo Mendini": un patchwork di legni, astratto e in 3D.



Da poco scomparso, *Alessandro Mendini* (1931-2019) ha sempre creduto con passione nella collaborazione tra spiriti creativi e nell'importanza dell'immaginazione. Per festeggiare i 25 anni dell'apertura del Groninger Museum progettato con il fratello *Francesco*, prima della morte è finalmente riuscito ad allestire la mostra dei suoi sogni, "Mondo Mendini", in scena fino al 5 maggio 2020. Tra dozzine di disegni e oggetti rivoluzionari e poetici, in un tripudio colorato di arte, design e architettura, non poteva mancare la madia *Schermo*, disegnata per *Porro*. Con interni in acero ed elementi plastici in ottone e rame, *Schermo* stupisce per la tridimensionalità non scontata del suo profilo. Le ante spioventi oblique sfoggiano un disegno intarsiato sul fronte che accosta olmo, rovere e acacia in composizioni geometriche. □ **N.D.B.**

60

ARTE & DESIGN. Madia *Schermo* di Mendini per Porro, in legni, ottone e rame. Serie a tiratura limitata e firmata (99 pezzi).